



**Министерство культуры Красноярского края  
Красноярский художественный музей имени В.И. Сурикова  
Региональное отделение Урала, Сибири и Дальнего Востока Российской  
академии художеств в городе Красноярске  
Общероссийская общественная организация «Ассоциация искусствоведов»**

## **Информационное письмо**

Уважаемые коллеги!

**24 – 26 января 2018 года**

в Красноярском художественном музее имени В. И. Сурикова  
состоится

**Всероссийская научно-практическая конференция «Суриковские чтения»,  
посвящённая 170-летию В. И. Сурикова.**

Конференция «Суриковские чтения» проводится в Красноярском художественном музее имени В. И. Сурикова с 1983 года два раза в пять лет: одна из них всегда приходится на очередной юбилей В. И. Сурикова, другая проводится между юбилеями.

Сквозная тема Чтений – творчество Сурикова: одна из практических целей этой конференции – возможно полнее собрать материалы современных исследователей жизни и творчества великого художника.

Являясь стержнем Чтений, суриковская тема группирует вокруг себя широкий круг тем по вопросам истории русского искусства «суриковского времени»: II половины XIX – начала XX века.

Большой удельный вес в Суриковских чтениях, начиная с конференции 2000 года, имеют вопросы искусства Сибири, что также имеет свою логику. В.И. Суриков – знаковая фигура для сибирского искусства, его творчество и глубоко патриотичное отношение к Сибири всегда были ориентиром для сибирских художников. Таким образом, один из практических результатов каждой конференции – фиксация новых открытий, исследований в области искусства Сибири.

Очередная научно-практическая конференция, посвященная 170-летию В.И. Сурикова, организована Красноярским художественным музеем имени В.И. Сурикова совместно с Региональным отделением Урала, Сибири и Дальнего Востока Российской академии художеств в городе Красноярске и Региональным отделением Общероссийской общественной организации «Ассоциация искусствоведов».

Программа конференции включает в себя следующие разделы:

- Творчество В. И. Сурикова;
- Русское искусство второй половины XIX – начала XX века;
- Искусство Сибири.

По итогам конференции планируется издание иллюстрированного сборника, который будет включен в РИНЦ. Текст для публикации сдаётся на бумажном и электронном носителях по прочтении доклада.

#### ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ АВТОРОВ И ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СТАТЕЙ

**Авторы должны прислать отдельными файлами:**

1. Заявку на участие в конференции (по прилагаемой форме)
2. Оформленную по требованиям статью
3. Иллюстрации

**Требования к оформлению материалов:**

Формат текста.

Объем статьи: до 8 стр. машинописного текста.

Статья готовится в Word for Windows. Формат страницы: А4 (210x297 мм). Все поля: 20 мм.. Шрифт –12; тип – Times New Roman., интервал 1,0. Вверху по левому краю УДК (*Тематический рубрикатор, можно найти в сети ИНТЕРНЕТ через любой поисковик*).

Далее следует (через один интервал):

**ФИО автора**

**Название организации**

**Название статьи** (прописными буквами)

После этого следует **текст статьи**, и далее **Библиографический список**. Ссылки на библиографические источники сквозные, в квадратных скобках. Пример: [4, с. 216].

Библиографический список в конце статьи составляется в алфавитном порядке, сначала источники на кириллице, после них – на латинице и прочих. Автоперенос и принудительный перенос при наборе текста не осуществлять.

Графики, рисунки и фотографии вставляются в текст после первого упоминания, подписи даются под иллюстрациями по центру после слова «Рис.» (12 кегль, обычный) с порядковым номером, под репродукциями произведений искусства помещаются следующие подписи: Количество иллюстраций – не более 6.

Просим предоставить рисунки и фотографии в формате JPEG в отдельном файле.

В подписях к иллюстрациям указывается ФИО автора, название, год создания, техника, размер, местонахождение.

Оргкомитет конференции:

Москалюк Марина Валентиновна, доктор искусствоведения, профессор, ректор Красноярского государственного института искусств, председатель Регионального отделения Общероссийской общественной организации «Ассоциация искусствоведов»

Шишин Михаил Юрьевич, доктор философских наук, профессор, член-корр. РАХ, заместитель Председателя Отделения УСДВ РАХ по научно-творческой работе

Кистова Анастасия Викторовна, кандидат философских наук, заместитель директора по научной работе Красноярского художественного музея имени В.И. Сурикова

Резвых Татьяна Алексеевна, старший научный сотрудник Красноярского художественного музея имени В.И. Сурикова, куратор конференции

Для участия в конференции необходимо выслать заявку **не позднее 11 января 2018 года** почтой (660049 Красноярск, ул. Парижской коммуны, 20), факсом (8 (391) 21-21-330), электронной почтой ([muzeysurikova@yandex.ru](mailto:muzeysurikova@yandex.ru)) или сообщить по телефону (8 (391) 212-12-32).

Возможно заочное участие с публикацией доклада в сборнике.

По всем вопросам можно обращаться к куратору конференции Резвых Татьяне Алексеевне ([t.r.muzeysurikova@yandex.ru](mailto:t.r.muzeysurikova@yandex.ru); 8 (391) 212-12-32).

Заместитель директора  
по научной работе



А.В. Кистова

## Заявка на участие в конференции

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Ученая степень	
Ученое звание	
Организация	
Почтовый адрес	
Телефон	
Факс	
E-mail	
Название доклада	
Секция	
<b>Форма участия</b>	очная, заочная (нужное подчеркнуть)