

# ИСКУССТВО ДРЕВНЕГО РИМА

---

ЗАДАНИЕ К СЕМИНАРСКОМУ ЗАНЯТИЮ

# Пантеон (Храм всех богов)



## ВОПРОСЫ К СЕМИНАРУ:

- ПРИЧИНЫ СТРОИТЕЛЬСТВА ХРАМА ПАНТЕОН
  - ОСОБЕННОСТИ УСТРОЙСТВА ПАНТЕОНА  
(материал, конструкция, внешний вид, интерьер)
  - КАК ПАНТЕОН ВОЗДЕЙСТВУЕТ НА ЧЕЛОВЕКА  
СНАРУЖИ И ВНУТРИ?
  - СРАВНЕНИЕ ПАНТЕОНА И ПАРФЕНОНА  
(устройство, расположение в пространстве, задачи,  
особенности восприятия сооружения человеком)
-

## СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К СЕМИНАРУ:

- Всеобщая история искусства: УМКД № 28-2007 / рук. творч. коллектива В.И. Жуковский. – Красноярск: Сибирский федер. ун-т, 2008. – С. 316 – 325, 383 – 385. – Режим доступа: <http://files.lib.sfu-kras.ru/ebibl/umkd/28>