

ИСКУССТВО ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

ЗАДАНИЕ К СЕМИНАРСКОМУ ЗАНЯТИЮ

ВОПРОСЫ К СЕМИНАРУ:

- ПРИЧИНЫ СТРОИТЕЛЬСТВА ХРАМОВОГО КОМПЛЕКСА В АФИНАХ В СЕРЕДИНЕ V ВЕКА ДО Н.Э.
 - КЛЮЧЕВЫЕ СООРУЖЕНИЯ В КОМПЛЕКСЕ АФИНСКОГО АКРОПОЛЯ, ИХ ОСОБЕННОСТИ И РАСПОЛОЖЕНИЕ
 - ПАНАФИНЕЙСКОЕ ШЕСТВИЕ – ЦЕЛЬ, УЧАСТНИКИ, ЭТАПЫ
-

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К СЕМИНАРУ:

- Всеобщая история искусства: УМКД № 28-2007 / рук. творч. коллектива В.И. Жуковский. – Красноярск: Сибирский федер. ун-т, 2008. – С. 316 – 325. – Режим доступа: <http://files.lib.sfu-kras.ru/ebibl/umkd/28>
- Жуковский В.И., Копцева Н.П., Пивоваров Д.В. Визуальная сущность религии. – Красноярск: КГУ, 2006. – С. 270 – 275.